

FARBE

1) Alles was du zum Thema Farbe wissen und nie vergessen solltest!

Arbeitsauftrag: sehe dir den Farbkreis genau an. Lese die Informationen über den Farbkreis überprüfe jede Aussage und schreibe dir richtigen Farben auf die Linien.

Der Künstler **Johannes Itten** entwickelte einen Farbkreis, der aus 12 Farben besteht. Bei diesem geht man von drei **Primärfarben/Grundfarben** aus: Blau, Gelb, Rot. Aus diesen entstehen wiederum drei **Sekundärfarben/Mischfarben**:

Grün= _____ + _____

Violett= _____ + _____

Orange= _____ + _____

Die Farben, die dazwischen liegen und aus einer Grundfarbe + einer Sekundärfarbe gemischt werden, nennt man **Tertiärfarben** z.B. Blaugrün, Gelborange, usw.

Die Farben, die sich im Farbkreis gegenüber liegen, nennt man **Komplementärfarben**. Sie bilden einen **Kontrast** Den stärksten Kontrast nennt man deswegen auch **Komplementärkontrast** z.B.:

Rot und _____

Gelb und _____

Blau und _____

Farbtemperatur

Rot oder Gelb wird als warme Farbe empfunden, **Blau oder Grün** dagegen als kalt. Kommen die beiden Farben zusammen vor bzw. stehen sie sich gegenüber, nennt man es den **Warm-Kalt Kontrast**.

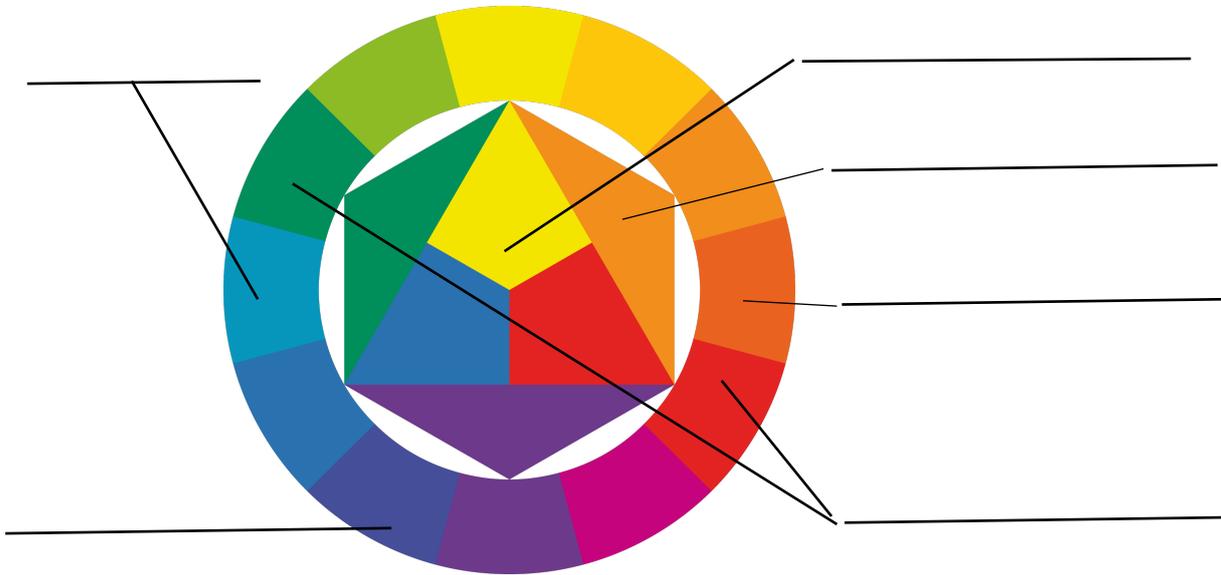
Man sagt auch, dass die auf der rechten Seite im Farbkreis angeordneten Farben warme und die auf der linken Seite des Farbkreises angeordnete kalte Farben sind.

D. h., warme Farben sind: _____, _____, _____, _____, _____, _____

und kalte Farben sind: _____, _____, _____, _____, _____, _____

Die Farben Schwarz und Weiß sind im Farbkreis nicht enthalten, da sie keine Farben sind. Man nennt sie **Nichtfarben**.

Mischt man eine Grundfarbe mit einer Sekundärfarbe, bekommt man **Braun** heraus. Diese Brechung des reinen Farbtons der Grundfarbe nennt man auch **Brechung**. Misch dagegen die Nichtfarbe Schwarz hinzu, so nennt man es **Trübung**. Eine Beimischung der Nichtfarbe Weiß nennt man **Aufhellung**.



Beschrifte nun den Farbkreis mit folgenden Begriffen: *Primärfarbe, Komplementärkontrast, Sekundärfarbe, Tertiärfarbe, warme Farbe, kalte Farbe*

2. Male nun mit Wasserfarben ein Bild auf einem DIN A3 Format zum Thema „Unter Wasser“.

Kriterien:

- Das Wasser sollte verschiedene gemischte, kalte Blautöne haben. Die Fische dagegen solltet ihr in warmen Farben malen.
- Das Wasser kann Wellen aufweisen.
- Die Fische sollten eine Oberflächenbeschaffenheit enthalten, wie z.B. Schuppen, Flossen.
- ALLE Farben werden gemischt!!!! Ihr könnt zur Aufhellung Deckweiß verwenden, aber kein Schwarz zur Trübung.
- Das Bild ist formatfüllend.
- Malt mit dem Haarpinsel eher weiche Oberflächen und mit dem Borstenpinsel eher harte Oberflächen, wie z.B. Steine, Felsen, Schiffswracke oder Ähnliches
- Das Bild bringt ihr dann bitte zur nächsten BK-Stunde mit. Ihr könnt auch mit eurem Handy ein Foto davon machen und mir in einer email schicken.

Sicher haben einige von euch ihre Wasserfarben und Pinsel im Karton in der Schule. Für diese Kunst-Aufgabe reicht ein kleiner Wasserfarbkasten mit 6 Farben, ihr bekommt ihn günstig im Supermarkt. Gut sind außerdem ein Haarpinsel und ein Borstenpinsel – diese könnt ihr dann auch später im Unterricht gut gebrauchen.

Bei Fragen dürft ihr euch gerne per mail an mich wenden:

eMail: fleischer@eichen.s.schule-bw.de

Viel Spaß und Erfolg bei dieser Aufgabe wünscht euch Frau Fleischer. Ich bin gespannt auf eure Kunstwerke.